

III JORNADAS WITTGENSTEIN
Centro cultural Ricardo Rojas
2, 3 y 4 DE DICIEMBRE

CRONOGRAMA

Jueves 2 de diciembre

10hs

Wittgenstein y los conceptos mentales

Expositora: Diana Perez

Discutidores: Ezequiel Zerbudis y Valeria Valiño

12hs

Almuerzo

14hs

Acerca de las consecuencias del desafío escéptico de Kripke

Expositor: Mariano Garreta Leclercq

Discutidores: Hernán Bouvier y Daniel Kalpokas

15.30 hs.

café corto

15.45 hs.

Controversias jurídicas y seguimiento de reglas

Expositores: Hernán Bouvier y Pablo Navarro

Discutidores: Eduardo Barrio y Julio Montero

17.15

café largo

17.45

Series lógicas y crímenes en serie

Expositor: Guillermo Martínez

Discutidora: Ivana Costa

19.00

Ludwig Wittgenstein y los dos tiempos del sinthome

Expositor: Ernesto Sinatra

Discutidores: Horacio Banega y Samuel Cabanchik

Viernes 3 de diciembre

10 hs

Seguir un conejo. Reglas y cambio de aspectos.

Expositor: Pedro Karczmarczyk

Discutidor: Martín Ahualli y Justina Díaz Legaspe

12 hs.

Almuerzo

14.00 hs.

Notas sobre la noción wittgensteiniana de tautología

Expositora: Sandra Lazzer

Discutidor: Javier Castro Albano

15.15 hs

café corto

15.30 hs

McDowell vs. Kripke. Significado, hechos e interpretación

Expositora: Glenda Satne

Discutidores: Marcelo Mendoza Hurtado y Alberto Moretti

17.00 hs

café largo

17.30

Una música que roza el silencio. Wittgenstein, filósofo melancólico

Expositor: Claudio Martyniuk

Discutidores: Ricardo Ibarlucía y Federico Penelas

19.00

café corto

19.15 hs

¿Wittgenstein en escena? A propósito de "Almuerzo en casa de Ludwig W" de T. Bernhard

Expositores: Roberto Villanueva y Jorge Dubatti

Sábado 4 de diciembre

10.00 hs.

Wittgenstein y las ciencias sociales

Expositora: Silvia Rivera

Discutidores: Marcelo Chiantore y Federico Pailos

12.00 hs.

Almuerzo

14.00 hs.

«¿Cómo hacemos que alguien entienda un poema o un tema musical?»

Apuntes sobre la estética de Wittgenstein

Expositor: Lucas Soares

Discutidor: Fernando Moledo

15.15 hs.

café corto

15.30 hs.

Las condiciones del pensamiento y los límites del lenguaje. La atribución intencional a creaturas sin lenguaje

Expositora: Carolina Scotto

Discutidores: Eleonora Orlando y Laura Skerk

17.00 hs
café largo

17.30

Wittgenstein y la política

Expositor: Federico Schuster

Discutidoras: Cecilia Macón y Verónica Tozzi

19.00

café corto

19.15

Recital de música a cargo del Dúo María Elía y Diego Penelas, con intervenciones textuales de Horacio Banega

A lo largo del evento se podrá presenciar la exposición del historial de los afiches realizados por el artista plástico Manuel Esnoz para cada una de las tres ediciones de las Jornadas. También se proyectarán fragmentos del film *Wittgenstein* de Derek Jarman.